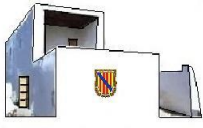
 IES QUARTÓ DEL REI	IES QUARTÓ DEL REI	MD020801-0
	<b>FULL DE RECUPERACIÓ DE PENDENTS</b> <b>DEPARTAMENT DE EDUCACIÓ PLÀSTICA</b> <b>VISUAL i AUDIOVISUAL I MÚSICA</b>	Rev. 0

<p><b>MATÈRIA: EDUCACIÓ PLÀSTICA VISUAL</b>          (L'assignatura de MÚSICA forma part d'aquest departament, però no hi ha pendents de MUS)</p> <p><b>NIVELL EDUCATIU: ESO</b> (no hi ha pendents de batxillerat)</p> <p><b>CURS: 2021/22</b></p>
<p><b>DATA DE L'EXAMEN</b></p> <p><b>Examen: 31/05/22</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>PROCÉS DE RECUPERACIÓ DE LA MATERIA</b></p> <p>L'alumne podrà recuperar la assignatura pendent de l'any anterior si, matriculat en l'assignatura corresponent en el curs actual, la mitjana de les dues primeres avaluacions, surt major o igual a 5.</p> <p>Qui no aprovi aquestes dos avaluacions, en maig hi haurà un examen final amb els continguts del curs que té pendent.</p> <p>L'examen puntuarà el 100% de la nota.</p> <p>Per preparar els continguts de la matèria poden demanar en el departament els llibres de text de 1r i de 2n/3r d'ESO.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CONTINGUTS PER RECUPERAR LA MATERIA</b></p> <p style="text-align: center;">Tots els continguts mínims treballats durant el curs.</p> <p style="text-align: center;"><b>GUIA DE CONTINGUTS 1r ESO:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RECUPERACIÓ DE SETEMBRE DE 1R D'ESO DE PLÀSTICA.</b>  <b>GUIÓ DE CONTINGUTS DE 1r d'ESO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 1: EL PUNT I LA LÍNIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El punt. Valor expressiu:</li> <li>- Mitjançant l'alineació, gradació, acumulació i dispersió del punt podem crear diferents sensacions, per exemple, sensació de volum, profunditat, etc.</li> <li>- Podem utilitzar punts de diferents grandàries, colors, formes, etc.</li> <li>• La línia. Valor expressiu. Podem crear diferents efectes canviant el tipus de línia i la seva</li> </ul>

 IES QUARTÓ DEL REI	IES QUARTÓ DEL REI	MD020801-0
	<b>FULL DE RECUPERACIÓ DE PENDENTS</b> <b>DEPARTAMENT DE EDUCACIÓ PLÀSTICA</b> <b>VISUAL i AUDIOVISUAL I MÚSICA</b>	Rev. 0

disposició en l'espai (acumulació i dispersió, grossor, etc.).

#### **TEMA 2: TEXTURES**

- La textura. Valor expressiu. Tipus de textures: naturals i artificials, tàctils i visuals.
- Textures lineals gràfiques (et donaré un dibuix i hauràs de emplenar-ho amb textures lineals gràfiques)

#### **TEMA 3: COLOR**

- El color. Com veiem el color? Qualitats del color: el to, el valor, la saturació. Color llum: mescla additiva. Llums primàries i llums secundàries. Color pigment: mescla subtractiva. Colors (pigment) primàries i secundàries. Colors complementàries. Cercle cromàtic. Simbologia del color (sensacions que produeixen els colors: groc, taronja, magenta, vermell, cyan, blau, verd, violeta). Gammes cromàtiques (conjunts de colors que s'associen en funció de característiques oposades o comunes i s'agrupen segons les seves variacions) Exemple: gamma freda o gamma calenta. Temperatura del color: colors freds i càlids. Efecte espacial del color: colors que s'allunyen i colors que s'acosten. Escales de valor (d'un color al blanc o al negre), de matís (exemple: del taronja al groc).

#### **TEMA 4: LLUM I CLAROBSCUR**

- La llum i el clarobscur. Llum natural i llum artificial. Llum directa, penombra, ombra pròpia, llum reflectida i ombra llançada. Influència de la llum en la percepció del volum: llum directa, llum lateral, llum zenital, llum inferior i contra-llum.

#### **TEMA 5: LA IMATGE**

- Finalitat i funcions de les imatges: comunicativa, informativa, exhortativa, expressiva i estètica.
  - Nivell d'iconicitat d'una imatge.
  - Paràmetres de profunditat.

#### **TEMA 6: GEOMETRIA**

##### **Geometria:**

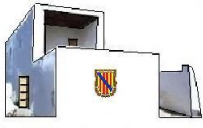
- Concepte, definicions i traçats de: recta, semirecta, segment, recta horitzontal, vertical i obliqua, angle (agut, obtús i recte), circumferència (radi, diàmetre, centre, corda, arc, secant i tangent), cercle (diferència entre circumferència i cercle, semicercle, quadrant, corona circular), posicions relatives entre les rectes (paral·leles, perpendiculars i concurrents)
  - **Concepte i traçats :**
    - Traçat d'un segmente igual a altre, suma i resta de segments.
    - Divisió d'un segment en parts iguals i en parts proporcionals a altres (teorema de Tales)
      - Circumferència, mediatriu, bisectriu i mitjana (definició i traçat).
- Polígons. Concepte i traçats: triangles: classificació segons els costats (equilàter, isòsceles i escalè) i segons els angles (acutangle, obtusangle i recte) Polígons regulars, concepte i traçats: triangle equilàter, quadrat.
- Polígons regulars inscrits en la circumferència: triangle equilàter, hexàgon, polígon estrellat de 6 puntes, quadrat, octògon i polígon estrellat de 8 puntes.

### **GUIA DE CONTINGUTS 2n ESO i 3r ESO:**

#### **TEMA 1**

- El punt. Valor expressiu:
- Mitjançant l'alineació, gradació, acumulació i dispersió del punt podem crear diferents sensacions, per exemple, sensació de volum, profunditat, etc.
  - Podem utilitzar punts de diferents grandàries, colors, formes, etc.
- La línia. Valor expressiu. Podem crear diferents efectes canviant el tipus de línia i la seva disposició en l'espai (acumulació i dispersió, grossor, etc.).
  - La textura. Valor expressiu. Tipus de textures: naturals i artificials, tàctils i visuals.
- Textures lineals gràfiques (et donaré un dibuix i hauràs de emplenar-ho amb textures lineals gràfiques)

NOTA: El tema 1 l'hem treballat a classe en forma de llibre d'artista i en els zentagles.

 IES QUARTÓ DEL REI	IES QUARTÓ DEL REI	MD020801-0
	<b>FULL DE RECUPERACIÓ DE PENDENTS</b> <b>DEPARTAMENT DE EDUCACIÓ PLÀSTICA</b> <b>VISUAL i AUDIOVISUAL I MÚSICA</b>	Rev. 0

### TEMA 2

- El color. Com veiem el color? Qualitats del color: el to, el valor, la saturació. Color pigment: mescla subtractiva. Colors (pigment) primàries i secundàries. Colors complementàries. Cercle cromàtic. Simbologia del color (sensacions que produeixen els colors: groc, taronja, magenta, vermell, cyan, blau, verd, violeta). Gammes cromàtiques (conjunts de colors que s'associen en funció de característiques oposades o comunes i s'agrupen segons les seves variacions) Exemple: gamma freda o gamma calenta. Temperatura del color: colors freds i càlids. Escales de valor (d'un color al blanc o al negre), de matís (exemple: del taronja al groc).

### TEMA 3

- La llum i el clarobscur: llum natural i llum artificial. Llum directa, penombra, ombra pròpia, llum reflectida i ombra llançada. Influència de la llum en la percepció del volum: llum directa, llum lateral, llum zenital, llum inferior i contra-llum.

### TEMA 4

- La composició: formats i encaixat.

### TEMA 5

- La percepció visual: principis bàsics de la Teoria de la Gestalt.
- Il·lusions òptiques: història i construcció del triangle impossible.
- Icones, símbols i logotips: creació del logo per «Jornades de Robòtica Illes Balears».

### TEMA 6

- Geometria: elements geomètrics fonamentals: punt, línia i posició relativa entre rectes (paral·leles, perpendiculars i concurrents); distància entre elements geomètrics (has de saber dir on es troba la distància entre dos elements); llocs geomètrics bàsics en el pla: circumferència, mediatriu d'un segment, mitjana, bisectriu i trisectriu d'un angle; triangles; quadrilàters; la circumferència i el cercle.
- Divisió d'un segment en parts iguals i en parts proporcionals a altres (teorema de Tales).

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

**L'examen puntuarà el 100% de la nota.**