

Conceptes i continguts fonamentals

Nom: Curs: Data:

Reconeixent-me a mi mateix

1 Reflexiona durant uns minuts i respon les preguntes següents:

Qui sóc?

Cap on vaig? (imagina't d'aquí a cinc anys)

2 Reflexiona durant uns minuts i respon aquest qüestionari seguint les orientacions següents:

- Indica si estàs d'acord o no (SÍ/NO) amb cadascun dels aspectes de cada categoria.
- Subratlla de cada apartat allò que et crida més l'atenció.
- Fixa't en les respostes i en el que has subratllat.
- Fes un resum de tu mateix a partir del que has treballat en els punts anteriors. Completa la informació afegint aquells aspectes que consideris oportuns.

Les meves preferències	SÍ	NO
Relacionar-me amb la gent		
No tenir plans i improvisar		
Fer moltes coses alhora		
Observar, pensar, idear		
Tenir responsabilitats		
Fer sempre coses noves		
Treballar per algú altre		
Manar d'altres persones		
No dependre de ningú		
Ajudar i preocupar-me pels altres		
Sentir-me segur		

Les meves aficions	SÍ	NO
Els esports		
La música		
Les manualitats		
La lectura		
La tecnologia en general		
La cuina		
Anar de viatge		
La natura		

La meva personalitat	SÍ	NO
Extravertida		
Divertida		
Ordenada		
Reflexiva		
Idealista		
Optimista		
Constant		
Tossuda		
Indecisa		
Activa		
Tranquil·la		
Xerraire		
Capritxosa		
Manaire		

Crec que serveixo per		
Dirigir	Negociar	Dissenyar
Pensar	Organitzar	El treball manual
Obeir	Dibuixar	El treball intel·lectual
Crear	Investigar	Parlar en públic

Les teves habilitats i experiències

Nom:

Curs:

Data:

Ariadna Mateu uneix la tecnologia i la tradició i fa de la creativitat el seu modus vivendi. Llicenciada en Publicitat i Relacions Públiques per la Universitat Ramon Llull, l'Ariadna compagina el treball en un estudi creatiu i en una empresa de comercialització de roba intel·ligent, amb la creació artesanal de joies i objectes que ven per Internet. Optimista i vital, destaca el valor del treball artesà, aposta per la feina col·laborativa i assegura que viure les experiències com un èxit o un fracàs és una decisió que depèn de cadascú.

Ona Meseguer és waterpolista del CN Sant Andreu i forma part de la selecció espanyola de waterpolo femení que va guanyar la medalla de plata en els darrers Jocs Olímpics de Londres 2012 i, a més, estudia disseny. L'esforç, la constància i la capacitat d'organització constitueixen els valors clau de la seva trajectòria.

Marc Cortina, enginyer industrial; Carles Ponti, també enginyer, i Jordi Ponti, diplomad en Ciències Empresarials, són els tres joves impulsors de Balmes Blancs, una associació que organitza experiències temàtiques a la natura. Malgrat la seva formació tècnica, aquests joves han volgut superar la desmotivació d'una feina que no els omplia i han apostat per una iniciativa, amb risc, però que s'alimenta de la seva passió per la natura i l'esport. L'aprenentatge, el positivisme i la convivència són els valors que inspiren aquesta associació, que des de l'any 2012 també gestiona el Refugi Vall de Siarb a Llagunes (Pallars Sobirà), centre neuràlgic de Balmes Blancs.

- 1** A partir dels exemples de l'Ariadna, l'Ona i el Marc i els seus companys, què creus que tenen en comú aquestes tres persones?

- 2** Reflexiona sobre la teva experiència personal i identifica quines coses se't donen bé i quines no. Fes una llista d'experiències personals on identifiquis unes i altres:

Sóc bo fent...	No sóc tan bo fent...
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
....

AVALUACIÓ DE CONTINGUTS

Nom: Curs: Data:

1 Defineix què és el perfil professional i personal. (2 p.)

2 Digues si és cert o fals. (1 p.)

En els meus perfils professional i personal haig d'indicar:	C	F
L'activitat que faig a l'esplai		
Que m'interessa la música		
El que m'agradaria cobrar		
Les meves creences religioses		
Que estic disposat a viatjar		
Els anys que tinc		
Que m'agrada treballar en equip		

3 Escribe una professió en què t'agradaria treballar. Enumera les tasques que la caracteritzen i el tipus de formació que et sembla que caldria per poder-hi treballar. (2,5 p.)

4 Relaciona amb fletxes segons correspongui les motivacions professionals següents (1,5 p.)

Reconeixement social	Necessito una feina en què pugui aplicar el que sé.
Altruisme	Vull una feina en alguna cosa que m'aporti fama.
Ambient	Vull treballar de voluntari per la satisfacció de fer alguna cosa pels altres.
Creativitat	Buscaré una feina a l'aire lliure.

5 Explica el significat dels conceptes següents. (3 p.)

- Competències:
- Actituds:
- Habilitats:
- Coneixements:

1

AVALUACIÓ PER COMPETÈNCIES

Nom:

Curs:

Data:

- 1** Les habilitats emprenedores són un tipus de competències importants per al desenvolupament professional i personal, més enllà que es tiri endavant un projecte empresarial o no. Per poder-les identificar, ajuda saber prèviament quan es donen o què faig que signifiqui que tinc o no una o altra habilitat. La idea és que identifiquis com es concreten les habilitats següents:

Competència	Com es concreten		
Comunicació	Tinc facilitat per relacionar-me	Em considero creatiu	Parlo sense fer mal als altres
Emocions	M'atreveixo amb tasques noves	M'agrada assumir responsabilitats	Intento arribar a un acord
Responsabilitat	Controlo les meves emocions d'alegria	Acostumo a guanyar en les negociacions	Penso en què puc millorar
Creativitat i iniciativa	Controlo les meves emocions de tristesa	Entenc diferents opinions	M'agrada treballar amb gent
Negociació	No em tanco en els meus plantejaments	Controlo les meves emocions de ràbia	Necessito supervisió en les tasques
Tolerància	Em poso en el lloc de l'altre	M'agrada treballar amb els altres	Reflexiono abans de decidir
Treball en equip	Sóc agressiu quan negocio	Assumeixo les tasques que decideix l'equip	Accepto les aportacions dels altres

- 2** Un cop les tens classificades, autoavalua't graduant-les segons consideris que les tens o les fas GENS, POC, DE VEGADES o SEMPRE.

Gens	Poc	De vegades	Sempre

- 3** I, finalment, aquelles que no tinguis gens o poc incorporades, digues què podries fer per millorar-les, com et podries entrenar. Per exemple, si sóc poc creatiu, intento crear noves idees cada dia; o si m'enfado molt de pressa, abans d'esclatar inspiro lentament i compto per mi fins que se'm passa; etc.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AVALUACIÓ DE CONTINGUTS

Nom: Curs: Data:

- 1** Explica amb les teves paraules quins passos seguiries si haguessis de buscar feina. (3,5 p.)

- 2** Respon les preguntes següents. (2,5 p.)

Quin és l'objectiu del lloc de treball?

.....

Quina feina hi fa el treballador o la treballadora?.....

.....

On i quan ho fa?.....

.....

Per què ho fa?.....

.....

Què implica el que fa?.....

.....

Nom: Curs: Data: **1** Què no hem de fer mai quan anem a una entrevista de feina?

	C	F
Mostrar seguretat sobre el que volem i com som		
Fer llàstima		
Tenir unes expectatives poc realistes		
Mostrar-nos respectuosos i agraïts		
Preguntar obertament el sou		
Esperar que, pel fet de tenir un contacte, ens tractaran de manera diferent d'altres candidats i, a més, dir-ho		
Mostrar-me tens com a forma d'expressar respecte		
Informar-me sobre l'empresa abans d'anar a l'entrevista		
Donar una imatge d'interès		
Si tinc dubtes, preguntar en què consisteix la feina		
Fer quedar malament el nostre conegut		

2 Assenyala amb una creu quines afirmacions són correctes:

En el CV he de mostrar també les meves debilitats perquè no em preguntin després	
El CV ha d'ocupar un màxim de dues pàgines	
A l'hora de buscar feina, he de tenir una actitud activa i positiva	
En el CV he de cuidar la claredat de continguts i la maquetació	
Quan cerco feina, he de saber vendre'm i demostrar que sóc el millor	
Les meves publicacions en les xarxes socials no influeixen en la meva recerca de feina	
En el CV no importa mentir si això em permet accedir al lloc de treball	
Per cercar feina, he d'esperar que els meus contactes es moguin	
Haig d'adaptar el meu CV a cada lloc de treball	

Conceptes i continguts fonamentals

Nom: Curs: Data:

La idea emprenedora convertida en empresa

- 1** Busca informació sobre Thomas Alva Edison, l'inventor de la bombeta elèctrica, entre molts altres invents, i escriu la seva biografia. Destaca sobretot la seva figura com a emprenedor i empresari, i també les qualitats que el van distingir.

- 2** Imagina que vols crear una empresa. Tria l'activitat a què es dedicarà i, a partir d'això, fes una llista dels elements que necessitarà agrupats en tres columnes: les persones (quins perfils professionals caldran), els recursos materials i els recursos intangibles.

AVALUACIÓ DE CONTINGUTS

Nom: Curs: Data:

- 1** Explica l'empresa on ha treballat o treballa el teu pare o la teva mare, o bé una altra persona de la família: a què es dedica, quins clients té, quins són els principals recursos materials i intangibles que utilitza, quantes persones hi treballen i amb quina qualificació... (5 p.)

- 2** Un emprenedor és sempre un empresari? Raona la teva resposta (2,5 p.)

- 3** Explica quins són els principals àmbits de l'emprenedoria social (2,5 p.)

AVALUACIÓ DE CONTINGUTS

Nom: Curs: Data:

1 Defineix amb les teves paraules què vol dir planificar (2,5 p.).

2 Digues si és cert o fals (2,5 p.).

	C	F
Hi ha gent que neix emprenedora i altra que no		
La persona emprenedora veu els problemes com a reptes		
Els fracassos es poden convertir en èxits si ens ajuden a millorar		
He de tenir una mentalitat cooperadora		

3 Relaciona amb fletxes segons correspongui (2,5 p.).

Creativitat	tenacitat per aconseguir un objectiu
Autoestima	mesurar les conseqüències dels propis actes i assumir-los
Perseverança	capacitat d'idear coses noves
Responsabilitat	valoració i acceptació d'un mateix

4 Enumera quatre accions que ajuden a organitzar-se (2,5 p.).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5 Explica el significat dels conceptes següents (2,5 p.):

- Habilitat emprenedora:
- Equip:
- Responsabilitat social empresarial:
- Pla:

Nom: Curs: Data:

- 1** Classifica les deu habilitats emprenedores que t'hem explicat a la unitat en dues columna. A la columna A escriu les competències en què creus que ets fort i a la columna B escriu les competències en què creus que ets feble. Tot seguit escriu com podries millorar cada una, et consideris més bo o més dolent en aquesta. Sempre hi ha marge de millora! (5 p.)

--	--

- 2** Assenyala amb una creu les afirmacions correctes:

La manera com em sento amb mi mateix no guarda cap relació amb la meva capacitat per tirar endavant un projecte.	<input type="checkbox"/>
Quan les persones treballem en grup, el resultat sempre és millor que quan treballem separades.	<input type="checkbox"/>
És important no anar a remolc dels altres, sinó tenir empenta per proposar-los coses o engegar-les pel meu compte.	<input type="checkbox"/>
Abans d'iniciar qualsevol projecte, he d'assegurar-me que serà un èxit.	<input type="checkbox"/>
Ser creatiu depèn exclusivament de les meves qualitats personals.	<input type="checkbox"/>
Si vull ser un líder he de tenir prou carisma per arrossegar els altres cap allò que vull fer.	<input type="checkbox"/>
Ser emprenedor no és tan sols tenir bones idees, sinó saber-les posar en pràctica.	<input type="checkbox"/>

Conceptes i continguts fonamentals

Nom: Curs: Data:

Metàfores per innovar

1 La hibridació és una de les metàfores més útils per trobar innovacions. Què surt quan hibridem entre:

una casa i un cotxe:

el surf i l'esquí:

un telèfon i un ordinador:

el tennis i l'esquaix:

una guitarra i un contrabaix:

2 Tria dos dels animals següents, descriu com seria un híbrid seu i posa-li un nom que recordi els seus dos components originaris. Després, fes-ne un dibuix.

Tortuga, lleó, caiman, elefant, gos, gat, àguila, dofí, cavall, formiga

.....

.....

.....

.....

Tècniques de creativitat

Nom: Curs: Data:

- 1** De les dues llistes següents, la primera de verbs i la segona de substantius, fes tres parelles formades per un verb i un substantiu. Quan les tinguis, imagina't que és el nom d'un objecte i inventa-te'n la definició.

Llista de verbs: escalfa, trenca, aixafa, renta, eixuga, augmenta, pitja, refreda, guarda

Llista de substantius: llibres, pinyols, ferro, papers, llum, dits, finestres, cendrers

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2** Vés al web de la Fundación Neuronilla para la Creatividad e Innovación (www.neuronilla.com) i tria una tècnica per innovar de les que s'expliquen a l'apartat de tècniques de creativitat per a la innovació. Escriu per a què serveix i com funciona, amb les teves pròpies paraules.

AVALUACIÓ DE CONTINGUTS

Nom:

Curs:

Data:

- 1** Defineix amb les teves pròpies paraules "creativitat" i "innovació". Tot seguit, explica les diferències entre elles (2,5 p.).

- 2** Llista cinc sectors d'activitat que necessitaran en el futur molts projectes emprenedors (2,5 p.).

.....

.....

.....

.....

.....

- 3** Digues si és cert (C) o fals (F). (2,5 p.)

	C	F
Per tenir bones idees, cal sobretot soledat i concentració		
Les innovacions sempre fan progressar la societat		
Els serveis són tangibles mentre que els productes són intangibles		
Cada vegada hi ha més idees de negoci que incorporen valors com la sostenibilitat, la solidaritat i la participació dels usuaris o clients		
L'assessoria, el comerç electrònic i els productes i serveis personalitzats creixeran en el futur		

- 4** Relaciona amb fletxes els conceptes següents (2,5 p.).

Banca ètica	De producte a servei
Cafetera per a dosis individuals	Revalora
Bugaderia	Oferta amb valors
Roba de segona mà	Trosseja

AVALUACIÓ DE CONTINGUTS

Nom: Curs: Data:

- 1** De la llista següent fes dos grups: el dels productes i el dels serveis (2,5 p.):

Connexió a Internet, llibres, assessoria jurídica, clavegueram, ordinador, cotxes, barres de maquillatge, energia elèctrica, educació, aliments, medicines, roba, televisió, calçat, televisor, joies, bicicleta, equip de música, atenció mèdica, vigilància.

Productes	Serveis

- 2** Explica què vol dir "hibridació" i digues un parell de productes o serveis que en siguin fruit, diferents dels que hem esmentat al llibre. Si vols, pots cercar-los per Internet (2,5 p.).

- 3** Entrevista una persona gran i demana-li per les seves necessitats. A partir del que et digui, proposa un nou producte o servei que pugui ser útil a la gent gran (5 p.).